

© *La Revue Electronique Africaine des Sciences de l'Antiquité*, (création 2021)

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon.

ISSN 2772-2104

**REVUE AFRICAINE DES SCIENCES
DE L'ANTIQUITÉ
SUNU-XALAAAT**



URL : <https://afrosciences-antiquity.com/revue-africaine-des-sciences-de-lantiquite-sunu-xalaat>

Volume Numéro 3 / Décembre 2023

Revue électronique internationale

Faculté des Lettres et Sciences Humaines

Département de Langues et Civilisations anciennes

Laboratoire DECRYPTA (ED ARCIV)

Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD)

BP : 5005 Dakar – Fann

SÉNÉGAL

URL : <https://afrosciences-antiquity.com/revue-africaine-des-sciences-de-lantiquite-sunu-xalaat>
Volume Numéro 3 / Décembre 2023

Co-Directeurs de la Revue

AGNE Djibril (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Pierre Mbid Hamoudi (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

Responsable de l'édition électronique

DIOUF Pierre Mbid Hamoudi (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

Comité de rédaction

BIAGUI Noel Bernard (Maître de Recherche, Université Cheikh Anta Diop)

CAMARA El Hadj Malick Sy (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIA Mayoro (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIAO Ousmane (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIEDHIOU Serginio (Maître de Conférences Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

DIÈYE Oumar (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Benjamin (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Denis Assane (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Samba (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

FALL Pape Abdou (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

FAYE Stéphane (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

ODAH Constant Iyéwa (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

SENE Robert (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

TINE Philippe Abraham (Maître de Conférences Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

Comité scientifique et de lecture

AGNE Djibril (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

BENSEDDIK Nacéra (Professeur Titulaire, Université de Sassari)

BOEHM Isabelle (Professeur Titulaire, Université Lumière Lyon 2)

BOUDIGNON Christian (Professeur Titulaire, Université de Provence)

BRU Hadrien (Maître de Conférences HDR, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

CHAULET Rudy (Professeur Titulaire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

DIAKHATE Ousmane (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOP Babacar dit Buuba (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

DIOP Babacar Mbaye (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

DIOP Sidy (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Eugène (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

DIOUF Mame SOW (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

FARTZOFF Michel (Professeur Titulaire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

GIOANNI Stéphane (Professeur Titulaire, Université Lumière Lyon 2)

GONZALES Antonio (Professeur Titulaire, Université de Franche-Comté)

GUELFUCCI Marie-Rose (Professeur Titulaire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

GUILLAUMIN Jean-Yves (Professeur émérite, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

KEFALLONITIS Stavroula (Maître de Conférences, Université Jean Monnet de Saint-Etienne)

LABARRE Guy (Professeur Titulaire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

LAM Aboubacry Moussa (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

NDIAYE Modou (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

NDOYE Malick (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

OBIANG NNANG Noel Christian Bernard (Maître de Conférences CAMES, Université Omar Bongo du Gabon)

PIETROBELLI Antoine (Professeur Titulaire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

SARR Mouhamadou Nissire (Professeur Assimilé, Université Cheikh Anta Diop)

SARR Pierre (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

SPAGNOLI Frédéric (Maître de Conférences, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

TAMBA Moustapha (Professeur Titulaire, Université Cheikh Anta Diop)

WORONOFF Michel (Professeur émérite, Président Honoraire, Université de Bourgogne – Franche-Comté)

AVANT-PROPOS

[La Revue Africaine des Sciences de l'Antiquité SUNU-XALAAAT](#) (terme wolof qui signifie « notre pensée, notre opinion, notre réflexion » sur une question donnée) est une revue électronique universitaire savante internationale, de surcroît, indexée, créée en 2021 et consacrée non seulement à l'étude de la Grèce, Rome, Égypte et Afrique noire antiques, mais également aux sociétés traditionnelles contemporaines. Elle est publiée à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar, au Département des Langues et Civilisations anciennes de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, et rattachée au [Laboratoire DECRYPTA de l'Ecole Doctorale ARCIV](#). La Revue *Sunu Xalaat* est actuellement annuelle. Elle est fondée par [Dr Diouf Pierre Mbid Hamoudi](#) et gérée avec la collaboration des enseignants-chercheurs du département des Langues et Civilisations anciennes (<http://ucadlang.blogspot.com/>). Ses publications sont généralement en français et en anglais ; les propositions d'articles en allemand, espagnol, italien ou portugais seront également les bienvenues.

La Revue publie à la fois des articles universitaires et des comptes rendus de lectures d'ouvrages, mais aussi ses *Actes*, ainsi que des bulletins consacrés à divers domaines. Les sujets abordés, réunis dans des dossiers thématiques traitent des sciences de l'Antiquité au sens large et intéressent tous les domaines des civilisations grecque, romaine et égypto-éthiopienne : archéologie, art, épigraphie, histoire, iconographie, littérature, linguistique, numismatique et philosophie.

La Revue s'ouvre également aux nouvelles problématiques consacrées à l'étude de la culture des sociétés africaines traditionnelles modernes, une réalité dont nous sommes dépositaires, à l'étude des similitudes ou différences culturelles africaines, dans diverses disciplines (sociologie, géographie, anthropologie, ethnologie, littérature, sciences du langage, arts, psychologie...).

En somme, les articles et recensions seront classés sous trois grands axes :

Sciences de l'Antiquité :

- Études grecques et latines
- Égyptologie
- Afrique ancienne
- Archéologie
- Epigraphie

- Iconographie
- Numismatique

Les périodes de l'Antiquité et du Moyen Âge pourraient être abordées à travers différents supports (textes, images, objets).

Sciences du langage, Littératures et Arts :

- Linguistique, sociolinguistique, didactique, analyses du discours, sémiologie (de l'Indo-européen aux langues africaines)
- Littératures française, africaine, francophone
- Arts (Images photographiques, cinématographiques, vidéos et numériques, œuvres d'artistes, etc.)

Sciences humaines et sociales (Antiquité à nos jours – Continent africain) :

- Anthropologie
- Sociologie
- Géographie
- Philosophie
- Histoire
- Psychologie

Contact : reasa.sunu-xalaat@ucad.edu.sn

afrosciencesantiquity@gmail.com