

S O M M A I R E

SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

1. Étude de la parenté culturelle entre l'Égypte ancienne et l'Afrique noire contemporaine à travers la momification.....1
Mahamadou Imrane SOW et Apisay Eveline AYAFOR
2. La dualité, un invariant des cosmogonies et cosmologies grecques et africaines.....36
Cheikh Moctar BA
3. Poésie et beauté du monde chez Héraclite.....48
Mounirou DIALLO
4. Antigone et Créon : Deux fanatiques différents et semblables.....57
Iyéwa Constant ODAH
5. Le dilemme d'Agamemnon face au sacrifice dans *Iphigénie à Aulis* d'Euripide.....70
Bouré DIOUF (FASTEF) et Louise FAYE
6. Éducation et instruction dans le traité pédagogique, *Conseils à Démonique*, du rhéteur athénien Isocrate.....83
Augustin TINE
7. La Tétrarchie, Réponse de Dioclétien à la crise du III^e siècle ?.....93
Moussa Aleyri Salam SY
8. La place du préteur pérégrin dans la procédure d'expulsion des étrangers à Rome II^e s. av. J.-C. – I^{er} s. ap. J.-C.....114
Michael Lionel MIHINDOU
9. Concepts et métaphores relatifs à l'esclavage et à la dépendance dans vingt Vies de Plutarque.....130
Papa Birane THIAM
10. Properce, Tibulle et Ovide : des appréciations synoptiques de l'amour érotique.....155
Robert Adama SÈNE
11. L'étude du comique chez Plaute167
Mbaye FALL
12. Constantin et Théodose, deux empereurs favorables à la cause du christianisme : entre volonté religieuse et soubassement politique181
Pierre Edmond MBENGUE
13. Contexte et problématique de la réception du message d'Augustin d'Hippone sur la *continentia conjugalis* après 410 : Analyse du chapitre VIII du *De bono conjugali* et des *lettres* 127, et 262 d'Augustin d'Hippone.....200
Sergino Paolo César DIÉDHIOU

SCIENCES DU LANGAGE, LITTÉRATURES ET ARTS

14. La navigation dans les romans de Tristan au Moyen Âge.....215
Maïmouna KANE
15. Polysémie du mot PAROLE dans les expressions du français médiéval et les emplois en français moderne.....234
Rose SÈNE
16. La négation renforcée dans *Cligès* et *Philomena* de Chrétien De Troyes et *la Chanson de Roland*....246
Djibril THIAW
17. Vozes femininas em Balada De Amor Ao Vento de Paulina Chiziane.....263
El Hadji Omar THIAM et Fatime SAMB
18. Thérèse d'Avila en Afrique : Voir Dieu sans mourir martyr.....277
Georgette Thioume NDOUR
19. L'excès de consommation des technologies et le dévergondage érotique dans les romans d'Anne Françoise Garréta et de Christine Angot.....295
Zié Benjamin SORO
20. À l'épreuve du patriarcat : le corps féminin comme facteur de réorientation des codes sociaux dans *La nuit est tombée sur Dakar* d'Aminata Zaaria et *Des fourmis dans la bouche* de Khadi Hane.....311
Moussa SAGNA et Astou SAGNA
21. Le langage des pagnes en Côte d'Ivoire : perspectives sémiotique et sociolinguistique.....326
Afsat SANNI-SULEIMAN
22. Likuba and Annang proverbs: An ethnographic and sociolinguistic study.....342
Abraham NGALOUO-ANTSO and Anana MARIAM
23. Dynamiques sociolinguistiques du français au Sénégal : analyse lexico-sémantique du langage des élèves de l'enseignement moyen-secondaire.....361
Ngari DIOUF
24. Propriétés des idéophones en *guñaamolo*, langue atlantique du Sénégal.....380
Lamine BODIAN

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

25. De l'universalisme culturel dans l'histoire philosophique de Hegel au dialogue des cultures.....398
Moussa Samba (EBAD)
26. Philosophie et sciences sociales en Afrique.....419
Abdoulaye BA

27. Pour une centralité curriculaire de la philosophie au Bénin : quelle contribution des acteurs de RéA-Philo ?.....	432
Euloge Franck AKODJETIN	
28. La crise socio-politique au Burkina Faso en 2014-2015 : manifestations, ressorts nationaux et internationaux de prévention et de gestion.....	448
Serge Noël OUÉDRAOGO et Cyr Robert OUÉDRAOGO	
29. Historiciser la problématique du régime foncier au Sénégal : enjeux et perspectives.....	464
Daouda Diop	
30. La figure du père de la nation dans l’Afrique des indépendances : entre culte de la personnalité et stratégie de maintien d’un ordre politique précaire.....	484
Mory THIAM	
31. El Hadji Omar Foutiyou Tall: L’humaniste au-delà Le Jihâd.....	498
Mouhamadou Alpha CISSÉ	
32. Populism: reconceptualising a multifaceted concept.....	521
Bouré DIOUF (FLSH)	