

SOMMAIRE REASA *SUNU-XALAAT* NUMÉRO 5

SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

1. Le mariage : Un instrument diplomatique de l'Égypte au Proche-Orient (1504-1354 Av. notre ère) pp. 1-17
Dr Amani KOFFI, Université Peleforo GON COULIBALY, Korhogo (Côte d'Ivoire)
2. L'homme et l'animal, l'animal est l'homme ? Histoire d'une mise en forme de l'image..... pp. 18-52
Dr Karin MACKOWIAK, Université Marie et Louis Pasteur (Besançon)
3. Le dieu Apollon et ses épiclèses à Cyrène pendant l'antiquité (VII^e-I^{er} siècle av. J.-C.)..... pp. 53-71
Dr Bara GUEYE, Université Marie et Louis Pasteur (Besançon)
4. La prostitution, une institution au service de la Cité en Grèce ancienne..... pp. 72-91
Dr Pierre Mbid Hamoudi Diouf & Yaya MASSALY, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
5. L'éthique de la responsabilité et l'effectivité du bonheur chez Aristote..... pp. 92-102
Dr Boubacar CAMARA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
6. Γύραι : analyse d'une forme vocative dans la tragédie sophocléenne.....pp. 103-123
Dr Stéphane FAYE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
7. Le modèle des « théorèmes » (θεωρήματα) mathématiques et universaux comme principes de l'art médical dans les traités galéniques pp. 124-152
Dr Mayoro DIA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
8. Septime Sévère : impact et leadership d'un empereur « africain » en période de crise à Rome..... pp. 153-175.
Dr Moussa Aleyri Salam SY & Dr Papa Birane THIAM, Université Marie et Louis Pasteur (Besançon)

SCIENCES DU LANGAGES, LITTÉRATURES ET ARTS

9. Les emplois de l'adverbe *ne* dans *Cliges* et *Philomena* de Chrétien de Troyes ... pp. 176-192
Dr Djibril THIAW, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
10. Voix noires dans la poésie arabe : Entre quête d'intégration et subversion..... pp. 193-206
Dr Cheikh Mbacké DIOP, Université Cheikh Anta DIOP de Dakar

11. A revalorização da mulher através da Literatura e da música crioulas na Guiné-Bissau pp. 207-219
Dr Fatime SAMB, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

12. Remise en question du clergé et spiritualité dans l'humanisme chrétien d'Érasme..... pp. 220-236
Dr Mamadou SANE, Université Cheikh Anta DIOP de Dakar

13. A Postmodern Reading of Islamic Fiction: Muslim Faith and the Challenges of Modernity in Rayda Jacobs' *Confessions of a Gambler* pp. 237-252
Dr Souleymane TUO, Université Peleforo GON COULIBALY, Korhogo (Côte d'Ivoire)

14. La problématique éthico-morale dans l'œuvre de Pouchkine, *Eugène Onéguine* : L'exemple des relations entre Onéguine et Tatiana..... pp. 253-265
Dr Abdourahmane DIALLO, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

15. Je(u) féminin ou féministe dans *Je suis née au harem* et *La nuit est tombée sur Dakar*..... pp. 266-278
Dr Moussa SAGNA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

16. Entendre le tragique, représenter l'angoisse. Les expressions de la désagrégation existentielle dans *La Reprise* (2001) d'Alain Robbe-Grillet..... pp. 279- 292
Dr Jean Denis NASSALANG, Dr Augustin Coly & Dr Amadou Falilou NDIAYE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

17. Le colorisme : une source de discrimination raciale, l'exemple de *Frère d'âme* de David Diop..... pp. 293-308
Dr Ndèye Astou GUËYE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

18. Sensibilisation et éducation pour une Afrique en devenir dans *Phèdre* de Jean RACINE et *Abraham Sacrifiant* de Théodore BÈZE pp. 309-325
Dr Farmata LÔ, Université Amadou Mahtar MBOW de Dakar & Dr Demba LÔ, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

19. Dynamiques féminines et souveraineté populaire : une lecture des gestes symboliques de Fayol Aali Eli Bana et de Menge Nduur..... pp. 326-340.
Dr Hamet Maimouna DIOP, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

20. De la parole picturale à l'écriture : Description des différents systèmes d'écriture et analyse de l'écriture littéraire wolof pp. 341-360
Dr Dame NDAO & Modou NGOM, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

21. Pratiques langagières des jeunes apprenants à Dakar et identités plurilingues et multiculturelles : pour une approche de la notion d'identité comme pluriel, complexe et en constante évolution à l'école..... pp. 361-377

Dr Babacar FAYE (Lettres Modernes) & Dr Juste Kamire MINGOU, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

22. Langue et éthique chez Al-Ghazâlî : de la corruption morale à la perfection de soi..... pp. 378-400

Dr Mouhamadou Alpha CISSE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

23. Religions et identité culturelle en Afrique noire pp. 401-418

Dr Mahamadou Imrane SOW & Dr Awa Yombé YADE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

24. Les lieux de culte traditionnel dans l'imaginaire social diola de Mlomp: survivance rituelle et patrimonialisation identitaire pp. 419-436

Dr Alphousseyni DIATTA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

25. L'iconographie de la mère et de l'enfant dans l'histoire socioculturelle des Kongo (XVII^e-XIX^e siècle) pp. 437-454

Dr Jean Félix YEKOKA, Université Marien NGOUABI

26. Revisiter l'œuvre de Cheikh Anta Diop : enjeux et défis pour le développement de l'Afrique contemporaine pp. 455-468

Dr Daouda DIOP, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

27. Dans les vagues du terrorisme au Sahel : comprendre les conflits et les mécanismes endogènes de leur gestion..... pp. 469-491

Dr Désiré Boniface SOME, Université Joseph KI-ZERBO de Ouagadougou (Burkina Faso)

28. Radicalisation et terrorisme dans la région des Savanes : entre fragilisation culturelle et paupérisation..... pp. 492-513

Dr Yentouge MOUTORE, Université de Kara (Togo)

29. Prise en charge psychologique des traumatismes psychiques des personnes victimes de mines anti personnel dans le conflit en Casamance..... pp. 514-537.

Dr Oumar BARRY & Marie-Noël TENDENG, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

30. Créolisation et rhétorique prospective : discours futuristes et communications de la peur..... pp. 538-549

Dr Ndéné MBODJI, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

31. Repenser la communication de risque à l'épreuve de la désinformation : vers une approche centrée sur les formes pp. 550-561
Dr Sahite GAYE & Dr Mouminy CAMARA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
32. Problème de conservation des aires protégées en milieu urbain : cas de la forêt classée de Mbao (Pikine, Dakar, Sénégal) pp. 562-585
Dr Babacar FAYE (Géographie) & Ndèye KANE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar
33. Impacts sociaux et environnementaux de l'orpaillage sur les populations de la région du Lôh-Djiboua en Côte d'Ivoire..... pp. 586-608
Dr. Patrice M'Bétien KONE, Université Félix Houphouët-Boigny de Cocomy (Côte d'Ivoire)
34. L'option migratoire comme nouvel usage de la mer à Bargny pp. 609-630
Dr Serigne Momar SARR, Université Cheikh Anta Diop de Dakar & Dr Adama FAYE, Institut Sénégalais de Recherche Agricole (ISRA)
35. Honey Production and Marketing Circuit in Southern Chad: Case Of The Maro Sub-Prefecture in The South..... pp. 631-647
Dr Yerima ADAMOU, Dr Yandi MOUNDAKOM & Francis DJIMOGUINA DJIADINGAR, University of Moundou (Tchad)
36. Privatisation des sites touristiques au Burundi. Fausse ou bonne solution au développement durable ?..... pp. 648-670
Jean Pierre NDAYIKENGURUKIYE, Elie SADIKI (Université du Burundi), Matar NDIAYE (Université Cheikh Anta-Diop de Dakar) & Viator NZIBAVUGA (Université du Burundi)
37. La production céramique dans le tissu économique de la ville de Bouaké pp. 671-686
Dr Mitanhantcha YEO, Université Alassane Ouattara
38. L'éclosion des jeux de pari-sportif à Dakar, un phénomène social aux enjeux et caractéristiques multiples : l'exemple de la pratique du parifoot à Dakar..... pp. 687-719
Dr Ibrahima NIANG, Alpha Barka SY & Alioune DIONE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar

RECENSIONS

39. Compte-rendu « Mouhameth Galaye Ndiaye, *Introduction à l'œuvre de Cheikh Ahmadou Bamba*, Timbuktu Éditions/Institut Al-Mihrab, Dakar-Le Caire/Bruxelles, 2025, 125 pages ».....pp. 720-724
Dr Mamadou NDIAYE, Université Cheikh Anta Diop de Dakar